

VI Encontro sobre Investigação na Escola:
“Mirar ações do professor no presente”

Río Grande, Brasil, 29 y 30 de setiembre de 2006

Trabalho n° 120.

EDUCACIÓN EN CONTEXTOS SOCIALES NO INSTITUCIONALIZADOS: PRIMERAS JORNADAS DE CAPACITACIÓN PARA TRABAJADORES DE BIBLIOTECAS POPULARES

*Liana González Liesengang, Bibliotecóloga,
Natalia Correa Gonzalez, Ciencias de la Comunicación,
Laura Álvarez Goyoaga, Letras.*

Línea de trabajo: Experiencias Curriculares

*Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,
Unidad Opción Docencia, Montevideo, Uruguay, hetero@gmail.com*

Introducción

La Unidad Opción Docencia tiene como finalidad la formación de estudiantes avanzados y egresados universitarios para ejercer la docencia, tanto a nivel universitario como en otros contextos sociales, en el campo de la educación no institucionalizada a través de proyectos con carácter de extensión.

En el marco de la práctica docente, en esta última modalidad, las autoras han realizado Jornadas con trabajadores de Bibliotecas Populares.

“Cien años de (casi) soledad”: El problema

Las Bibliotecas Populares¹ son un referente social de peso en las comunidades locales en las que están instaladas. Sus objetivos apuntan al encuentro con lo cultural, lo educacional y la inclusión social. De esta manera suplen un vacío que las Bibliotecas Públicas² no pueden llenar por diversas razones (económicas, locativas, etcétera).

Los trabajadores de las Bibliotecas Populares realizan su tarea desde el sentido común y muchas veces se ven desbordados por los problemas que se les presentan. En la mayoría de los casos no tienen formación en el área bibliotecológica pues, por distintas razones, no son profesionales ni estudiantes de esta disciplina. Generalmente son vecinos quienes se hacen cargo de estas tareas en forma honoraria, muchas veces por placer, pero también para cubrir una necesidad y un requerimiento del barrio, en definitiva, por su fuerte compromiso con la comunidad.

Estos factores derivan frecuentemente en una sub – utilización de la Biblioteca que no desarrolla todo el potencial que le sería posible con el fin de apoyar la cultura y la educación de la

¹ Entendiendo como *Bibliotecas Populares* aquellas que son autogestionadas por la comunidad.

² Entendiendo como *Bibliotecas Públicas* aquellas que son gestionadas por el gobierno departamental.

comunidad en que está inserta. Por otra parte, en distintos encuentros regionales y locales que han convocado a trabajadores de estas Unidades de Información han sido constantes los reclamos, los pedidos de capacitación.

Nuestra propuesta para contribuir a la solución del problema se encuadró en un marco interdisciplinario orientado a fortalecer la capacitación de los trabajadores de Bibliotecas Populares. En ese sentido se procuró ofrecer herramientas que vincularan la Biblioteca con su Comunidad desde tres áreas del conocimiento: Bibliotecología, Letras y Ciencias de la Comunicación.

La experiencia: Herramientas básicas para una mejor gestión de Bibliotecas Populares

El proyecto consistió en la realización de una serie de encuentros orientados a capacitar a trabajadores de Bibliotecas Populares que carecieran de formación bibliotecológica, con quienes se compartió una serie de ideas sobre herramientas que podrían facilitar el desempeño de sus funciones.

Las *Primeras Jornadas de Capacitación para Trabajadores de Bibliotecas Populares* se desarrollaron a lo largo de una semana en la Biblioteca Nacional del Uruguay. Constaron de cinco sesiones de dos horas cada una. Participaron 50 trabajadores que representaron a 29 Bibliotecas Populares de los departamentos de Montevideo y Canelones.

Los objetivos fueron: compartir con ellos información en cuanto a la aplicación de un modelo de gestión bibliotecaria; generarles la necesidad de la formación continua en el área; acercarlos al campo de los estudios literarios de manera que fueran capaces de coordinar talleres de lectura y escritura; orientarlos en la recepción y la lectura crítica de los mensajes emitidos por los medios masivos de comunicación.

Desde un punto de vista metodológico, se trabajó tanto en la modalidad de talleres donde los participantes construyeron el conocimiento por ellos mismos, como en la modalidad de clases teóricas participativas. El trabajo se desarrolló en torno a tres ejes: “Gestión de Bibliotecas Populares”; “El texto como herramienta - Estrategias para generar lectores competentes”; “Potencialidades del uso y almacenamiento de la información mediática”.

El eje de “Gestión de Bibliotecas Populares”, orientado por la bibliotecóloga, buscó brindar herramientas y compartir los conocimientos adquiridos a través de la formación universitaria y la práctica de campo que permitieran un mejor desempeño del bibliotecario popular en aquella función. Se realizaron clases teórico-prácticas en las que, a partir de las ideas previas de los participantes, se procuró llegar a los saberes y las herramientas necesarias para el ejercicio de su actividad.

En lo que respecta al eje “El texto como herramienta - Estrategias para generar lectores competentes”, se trabajó en técnicas, prácticas y mecanismos creativos que permitieran a los trabajadores de Bibliotecas Populares coordinar talleres de lectura y escritura para niños, adolescentes y adultos. Se propuso que esos talleres fueran encarados como un espacio para el aprendizaje, pero también para la rebeldía, para romper con los esquemas estereotipados e iniciar un viaje reflexivo y crítico.

Por último, el eje “Potencialidades del uso y almacenamiento de la información mediática” pretendió introducir a los asistentes en la discusión y problematización sobre los procesos de producción de los mensajes emitidos por los medios de comunicación y fomentar una actitud y recepción crítica de estos que permitiera al trabajador de Bibliotecas Populares analizar los alcances y potencialidades que dicha información tiene.

Algunas reflexiones sobre la experiencia

La convocatoria tuvo un número de participantes que superó las expectativas de la propuesta y que se sostuvo en el tiempo, a pesar de la exigencia personal y económica que supuso una actividad de dos horas de duración durante cinco días. De todas maneras hubo personas que no pudieron participar pues no lograron trasladarse por motivos económicos. Esto genera la inquietud en cuanto a conseguir financiación para futuras Jornadas, con el fin de que los problemas económicos no sean un impedimento a la asistencia. Se cubrió un número significativo dentro del universo de Bibliotecas Populares existentes. Se debe destacar que, debido a la carga horaria, la capacitación para estos trabajadores ha sido un primer acercamiento a la temática.

Desde el punto de vista humano debe destacarse que el grupo fue muy participativo, colaborador y entusiasta. La actividad generó una instancia de reflexión en la comunidad de bibliotecarios populares pues se repensaron a sí mismos como intermediarios de la información. Si bien no era uno de nuestros objetivos, surgió del propio grupo la necesidad de conformar una red que les permita intercambiar experiencias y formas de trabajo.

Un estudiante avanzado de Bibliotecología relató su experiencia de seis años de trabajo al frente de una Biblioteca Popular gestionada desde el inicio por él y por otros compañeros. El relato de su experiencia motivó a los participantes a buscar formas de gestión alternativas que mejoraran su trabajo y su relación con la comunidad.

Estas jornadas motivaron a los participantes a invitarnos a concurrir a sus bibliotecas con el propósito de asesorarlos profesionalmente en prolongación al inicio ya realizado.

La prestigiosa Biblioteca Nacional abrazó la propuesta y facilitó la implementación del proyecto brindando insumos materiales y recursos humanos. Hay que destacar el alto nivel de compromiso que demostraron realizando tareas que excedían sus funciones y horarios de trabajo. Asimismo pudimos contar con el apoyo de esta institución para la difusión de las jornadas. La misma se hizo a través de los medios de comunicación masiva y a través de la comunicación directa utilizando el coche de la Biblioteca, lo que nos permitió llegar a los lugares más alejados del centro de la capital.

La motivación que despertaron estas jornadas llevó a los participantes a solicitar nuevos encuentros que permitan profundizar en las temáticas abordadas. La Biblioteca Nacional también ha pedido la implementación de jornadas similares a nivel nacional en las que participen bibliotecas del interior del país.