

■ Texto **Luiz Inácio Lula da Silva (1945-)**

1.a Fazer uma hipótese sobre o conteúdo do texto a partir das primeiras orações de cada parágrafo.

2.a Quais dados podemos tirar do primeiro parágrafo?

2.b Preencher a ficha tirando os dados do texto.

Nome	Sobrenome	Apelido
Idade	Data de nascimento	Local de nascimento
Sexo	Nacionalidade	Profissão
Filiação:	Nome do pai	Nome da mãe
Estado civil	Filhos Sim Não	1 2 3 mais

3.a Quantas vezes Lula foi candidato a presidente da República? **3.b** Quando?

4.a Existe alguma sigla no texto?

4.b Qual é ou quais são? **4.c** O que significa/m?

5.a Escreva a informação relacionada aos números:

27/10/1945	1975
170	31
06/2002	53

6.a Marque segundo o sentido do texto

Cômodo

Adjetivo.

1. Útil, vantajoso.
2. Adequado, favorável, próprio.
3. Tranquilo, calmo.

Substantivo masculino.

4. V. *comodidade*.
5. Divisão ou compartimento de uma edificação.
6. Compartimento; aposento.
7. Hospitalidade, agasalho.

Vaga

Substantivo feminino.

1. Ato ou efeito de vagar.
2. Falta, ausência, carência.
3. Lugar disponível em hotel, pensão, etc.
4. Lugar ou cargo não ocupado.
5. Lugar vazio, vago.

6.b Procurar no texto duas palavras com os seguintes verbetes

_____ Documento onde se registram dados relativos ao emprego de seu portador.

_____ Que foi escolhido ou designado por votação.

6.c Procurar no texto os verbos sinônimos a:

Criar, instituir _____ Concorrer a; pleitear _____

7.a Resumir o texto com os dados que você ache mais importantes.

■ Texto **“Arte longa, vida breve”**

1) Lendo os primeiros quatro parágrafos: que tipo de informação você espera encontrar no texto?

2) Qual o tema do texto?

3) Qual o tipo do texto? Justificar.

4) Tirando a informação do texto completar a ficha:

Nome:	sobrenome:	apelido:
Data e local de nascimento:		
Nome da mãe:		profissão:
Nome do pai:		profissão:

5) Relacionar a informação do texto com os seguintes números:

1976	1982	560	10/1989	1988
------	------	-----	---------	------

6) Quais siglas você pode identificar no texto?

7) Explicar:

- o título do texto.
- a frase ... “No pouco que viveu deixou uma obra para ficar” ...

8) Procurar no texto palavras com os seguintes verbetes:

- Linguagem de malfeitores, malandros, etc., com a qual procuram não ser entendidos pelas outras pessoas. _____
- Designação especial de alguém ou de alguma coisa _____
- Conjunto dos diversos materiais e efeitos cênicos (telões, bambolinas, bastidores, móveis, luzes, formas e cores), que serve para criar a realidade visual ou a atmosfera dos locais onde decorre a ação dramática. _____
- O conjunto dos jornais e publicações congêneres; imprensa escrita. Qualquer meio de comunicação de massa. _____

9) Procurar no texto palavras sinônimas a:

- desgraça, infelicidade _____
- ansiosa _____
- jovem _____
- ferida _____

10) Levantar do texto substantivos femininos e masculinos. Estudo dos artigos e contrações.

11) Levantar do texto os verbos que dêem ideia de passado.
Estudo do pretérito perfeito e imperfeito do indicativo

■ Texto **Uruguai é u'a menina**

Atividade oral - Para o aquecimento.

- 1.a Temos preconceitos sobre nossos países vizinhos? Conversa com os estudantes.
- 1.b O que pensam sobre o Brasil? E sobre os brasileiros?
- 1.c Qual a visão que temos sobre o uruguai e sobre os uruguaiois?
- 1.d Definir em poucas palavras o Uruguai e o ser uruguaio.
- 1.e Se tivessem que escrever um artigo sobre o uruguai para um jornal do Brasil, o que você diria?

Leitura do texto – individual.

- 2.a Ler o texto para responder a questão: Qual é a razão do leitor uruguaio?
- 2.b Qual a imagem que tem o jornalista do Uruguai e dos uruguaiois? Concorda com a resposta 1.c?
- 3.a Explique o título.
- 3.b Dividir o texto e colocar entretítulos.
- 4.a Levante do texto expressões de tempo. Qual o significado?
- 4.b Procure no texto verbos que dêem ideia de presente. Estudo do presente do indicativo.

5- Procure no texto

- a) Antônimos de : pior / menor / comprido . Estudo dos adjetivos e falsos amigos.
- b) Uma conjunção adversativa (liga dos termos de função indêntica, estabelecendo uma idéia de contraste)
- c) Um adverbio sinônimo a expressão *até o presente* / *excelentes*

6- Procurar no texto palavras com o seguintes verbetes:

- a) *Que tem fome* _____
- b) *Quantidade Indeterminada* _____
- c) *Qualquer salgadinho que acompanham bebidas* _____

Depois de trabalhar com o texto

7-Concorda com a informação do texto? O que você mudaria?

4 exercício

■ Texto Diploma não é solução

- 1- Qual o tipo de texto segundo a forma?
- 2- De onde foi tirado?
- 3- Qual o objetivo do texto?
- 4- O texto tem frases entre aspas? Qual a função delas?
- 5- Tirar do texto vocabulário de profissões, ligar as palavras encontradas com os seguintes verbetes:

Oficial que trabalha a madeira com mais arte do que o carpinteiro _____

Profissional da mecânica _____ Aquele que trata de jardins _____

Homem que sabe cozinhar, esp. o que faz disso profissão _____

especialista, perito _____ Pessoa que é especialista em eletricidade _____

Aquele que nas construções faz o assentamento dos canos de distribuição de água e de gás, e bem assim o de filtros, pias, lavatórios, aparelhos sanitários _____

Condutor de qualquer veículo de tração mecânica. _____

Aquele que está habilitado a exercer a medicina. _____

Bacharel em direito legalmente habilitado a advogar, *i. e.*, a prestar assistência profissional a terceiros em assunto jurídico, _____

Aquele que professa a arte da música, compondo peças, tocando e/ou cantando. _____

Indivíduo diplomado em engenharia _____

Indivíduo que trabalha em obras de pedra e cal _____

Artífice que trabalha em obras grosseiras de madeira _____

- 6- Procurar no texto um sinônimo para: Obter _____ Profissão _____

- 7- Explique ao que se referem as seguintes frases

- a) ...Era um atestado de nobreza...
- b) ...salvem-se enquanto é tempo...
- c) ...Mas que desmancha-prazeres você é! "...
- d) ...eles estão enganados...
- e) ...no último patamar...
- f) ...Alegria na entrada. Tristeza ao sair...
- g) ...É um bom negócio...

- 8- O que é o vestibular? e o cursinho?

- 9- Qual o tipo do texto segundo a estrutura interna?

- 9b- Qual a tese do texto?

- 9c- E quais os argumentos?

- 9d- Qual a conclusão?

■ Texto **Independência ou morte**

- 1- Reconhece ao personagem da foto?
- 2- Segundo o título, intertítulo e pé -de -foto você poderia adiantar o conteúdo do texto?
- 3 a- Ao que pode-se associar o título do texto?
Consiga toda a informação possível.
- 3 b- Qual outro título poderia ter. Justificar a escolha
- 4- O que são as "Indies"?
- 5- O que acontecia no começo com a música na Internet?
- 6- Quais são as vantagens e desvantagens da difusão de música na rede?
- 7- Resuma em cinco linhas o assunto do texto.
- 8- Para o quê são usadas as aspas no texto?
- 9- Procurar no texto uma palavra sinônima a:
 - a) vitrine _____
 - b) Exceção, reserva, restrição _____
 - c) tornar-se _____
- 10- Na fase abaixo substituir as conjunções em destaque sem mudar o sentido:
 - a) «O Brasil tem um potencial fantástico, **mas** ainda não tem um modelo de negócio para a comercialização de música na internet»
 - b) ...**De acordo** com Gil, as indies hoje representam 40 % do mercado fonográfico nacional...
- 11- Levantar do texto cinco verbos flexionados e assinalar:
 - a) número, b) pessoa, c) tempo e d) modo.
- 12- Procurar no texto os referêntes dos pronomes em destaque:
 - a) «Não sei de onde ele tirou **esse** número»
 - b) «... Se considerarmos **isso**, concordo com o patrão Gil».

■ Texto **O brasileiro em números**

- 1- Preenche as lacunas em branco para que o texto tenha sentido
- 2- Flexionar o verbos entre parênteses e escolher a opção certa.
- 3- qual é segundo o texto o esteriótipo do brasileiro?
- 4- Resumir em cinco linhas como é o típico brasileiro.

■ Texto **Pedido de perdão de Lula a africanos provoca discussão.**

Trabalho sem o texto

1- Fazer uma hipótese sobre o conteúdo do texto a partir do título e da foto.

Trabalho com o texto

2 Qual o motivo do artigo?

3.a Quais opiniões de acordo e quais de discrepância?

3.b Qual a opinião do autor do artigo sobre o pedido de Lula?

3.c Quais as conclusões a partir da fala de Ivo Santana?

3.d Quem é Silvio Humberto? Qual a opinião dele?

3.e Por que fala-se de racismo no texto?

4a- Levantar do texto aquelas expressões que estão relacionadas com a palavra "tráfico" do ponto de vista do significado na construção do texto.

4b- Relacionar as colunas conforme a informação do texto

<i>...o gesto do presidente foi correto...</i>	I. Lustosa	Jornalista
	L.F de Alencastro	Presidente
<i>..o discurso de Lula marca uma ruptura...</i>	A. de Freitas	
<i>...ficou muito feio...</i>	E. Silva	Inst. Steve Biko
<i>..mesmo no Brasil, houve negros senhores de escravos envolvidos nesse comércio odioso...</i>	J. Sarney	Historiador
	I.Santana	
<i>...o Brasil foi o único país americano que participou da pilhagem da África...</i>	F.H. Cardoso	Economista

4c- Explique a frase *...é como dar os pêsames aos familiares de um morto...*

5a- Levantar do texto expressões do tempo e verbos que dêem ideia de passado. Estudo do Pretérito perfeito e imperfeito do indicativo.

5b- Assinale a melhor alternativa:

Historiadores elogiaram desculpas de Lula na África. Para afrodescendentes, porém, é preciso traduzi-las em práticas. (Legenda da foto).

_Historiadores elogiaram desculpas de Lula na África. Para afrodescendentes, portanto, é preciso traduzi-las em práticas.

_Historiadores elogiaram desculpas de Lula na África, mas, para afrodescendentes é preciso traduzi-las em práticas.

_Historiadores elogiaram desculpas de Lula na África. Para afrodescendentes, por isso, é preciso traduzi-las em prática.

5c- Assinale a melhor alternativa do uso da palavra "além" segundo o significado no texto.

■ Texto

Existem algumas expressões que causam confusão em seu uso, a palavra além, dependendo da forma que se usa cria novos significados, de acordo com o dicionário Aurélio ela pode significar sozinha:

1. **Lá, acolá, lá ao longe. Longe, bem longe.**

ex.: Aquela ave voava, voava além, perto do horizonte.

2. **Mais adiante; mais à frente.**

ex.: Não deram mais um passo além.

3. **afora** .

ex.: O vendedor, dessa fronteira além, terá a oportunidade de fazer bons negócios.

Somado a outras palavras adquire novo significado e uso:

Além de

1. **Para mais de, para lá de;**

ex.: Já estava além dos oitenta anos quando adoeceu pela primeira vez.

2. **Mais adiante de;**

ex.: Não pôde ir além da linha de largada já que o carro pifou.

3. **Do outro lado de;**

ex.: A estrada ficava além do rio;

4. **Acima de;**

ex.: Gastou além do que tinha na conta, entrou no cheque especial.

5. **Ademais de;**

ex.: O garoto é, além de terrível, muito malcriado.

Além disso ou além do mais

(além de+isso)

1. De mais a mais; a mais; também:

Ex.: A Maira é muito divertida, além disso, muito inteligente.

Ou : A Suzi é dedicada, além do mais, muito eficiente.

Ainda, no contexto popular se usa a palavra **o além** como substantivo que designa algo que não é do mundo real.

Ex.: O computador não funcionava, todos os técnicos tentaram descobrir o que ele tinha, diziam que não era um vírus mas que estava possuído por forças do além.

(Fonte: boletim Verde & Amarelo)

5d- Procurar no texto as equivalências das expressões:

louvar_____	arrependimento_____	padeceu_____
feridas_____	o que se deve_____	desculpa_____
acossamentos_____	limite de uma cidade_____	

5e- Procurar no texto um substantivo ligado (pela significação) aos verbos:

apanhar, furtar, saquear. _____

5d- A palavra "ainda" é usada mais de uma vez no texto, explicar qual o significado dela segundo o caso.

■ Texto Holocausto negro

Trabalho com os textos "Holocausto negro" e "Pedido de perdão de Lula a africanos provoca discussão".

- 1.a Depois de ler o dois textos responder:
 1.b Qual a relação entre os textos?
 1.c Quais os tópicos dos textos?

Trabalho com o texto "Holocausto negro"

- 2.a Qual o objetivo do texto?
 2.b Explicar o título
 2.d Com qual ou quais fatos se relaciona o tema do texto.

3.a Ao que referem-se as frases:

- _ "eles não permitem que o mundo esqueça"
- _ "A sociedade branca e patriarcal brasileira deve tanto a eles quanto deviam os senhores há 300 anos"
- _ "Não fica apenas nesse saudável exercício de memória"
- _ "uma tentativa das elites brancas de reagirem ao medo do enegrecimento"
- _ "como explicar a obstinação dos descendentes de Abraão, Isaac e Jacó?"

4.a Levante do texto os trecho que o autor da a opinião.

4.b O que deveria ter acontecido (segundo o autor) depois da abolição da escravidão?

5.a Procure no texto um conetivo de causa.

6.a Levante do texto uma expressão equivalente a :

era aceitado _____ horroroso _____ persistentes _____
 mestiçagem _____ liberto _____ acometeu _____
 estorvo _____ Manchar _____ inaceitável _____

7.b Marque a melhor alternativa segundo o sentido do texto

Rejeitar: largar -deixar -lançar - repelir -repulsar -negar - desprezar

■ Texto

Fórum social mundial 2005 Um otro mundo é possível**Trabalho sem o texto**

1.a Segundo a forma, qual o tipo do texto?

Trabalho com o texto

2.a Qual a função do texto?

2.b Qual o alvo do Fórum?

2.c Quem participa do Fórum?

2.d Qual a mudança quanto a participação nesta nova edição?

2.e Como foram definidos os tópicos do Fórum?

3 Marque certo ou errado, corrija no caso errado.

3.a

- Fórum já foi realizado no Brasil em 2003.
- Fórum nunca foi realizado no Brasil.
- A Índia e o Brasil serão sedes do Fórum.

3.b

- Comitê Organizador planejou o Fórum de maneira oposta às antigas edições.
- Comitê Organizador planejou o Fórum igual às antigas edições.
- Comitê Organizador propôs para o Fórum uma alternativa de planejamento às antigas edições.

4.a A palavra "além" é usada mais de uma vez no texto, explicar qual o significado dela segundo o caso.

5.a Substituir as palavras em destaque por a melhor alternativa.

Após* ser realizado na Índia, em 2004, volta a Porto Alegre **ainda mais**** participativo.

* Antes de
Depois de

** todavia
muito mais

■ Texto

5.b Procure no texto o contexto em que foram usadas as palavras da caixa.

Ações - testemunhas - conferência - convidam - luta

5.c Complete os espaços em branco:

Quando ocorre sequestro, assalto ou sumiço, as _____ ou vítimas vão a polícia para reconhecer por fotografias os suspeitos.

Edison Pereyra Machado e Maria Carmem Pinheiro Amorim _____ você e sua família, para a Ceremônia Religiosa do nosso Casamento.

Gente que não se cansa, vai à _____ e encontra saída.

Com _____ ligadas à Educação e à geração de Renda, a Fundação mobiliza pessoas e dissemina tecnologias sociais.

Na primeira _____ Internacional de Tecnologia Social foi lançada também a proposta da criação da Rede de Tecnologias Sociais.

6.a Completar com as palavras da caixa:

Espaços de diálogos e debates

Para sediar ___ debates e diálogos _____ construídas 203 salas e auditorios, ___ capacidade entre 50 ___ mil lugares, distribuídos ___ 11 núcleos temáticos. ___ palestras, painéis, conferências, testemunhos tratando _____ necessárias ações para melhorar ___ práticas ___ planeta.

6.b Escolher a alternativa certa.

Credenciamento

Todos os inscriptos *retiram /retiro* seu crachá de participante e *à/a* programação junto *à/ao* setor de credenciamento, localizado próximo *à/ao* estacionamento da/do Usina do Gasômetro. *A/O* crachá *possibilitava/possibilita* o acesso a todos *o/os* espaços de debate.

■ Texto **A música como forma de resistência**

Antes de ler o texto, conversa oral sobre a noção de “paratexto” : o que está à parte do texto.

- 1- Quantos e quais “paratextos” o texto tem?
- 2a- Que tipo de informação oferecem?
- 2b- Fazer uma hipótese sobre o conteúdo do texto a partir deles.

Depois de ler o texto responder as questões:

- 3a- Como funciona o sistema segundo Facão?
- 3b- Como é o trabalho na oficina?
- 4- Qual é o papel da linguagem na oficina?
- 5- Explique com suas próprias palavras o título do texto.
- 6- Fazer um lide para o texto. ¹ Dividi-lo e colocar intertítulos (se possível).

7a- Procurar no texto expressões equivalentes a :

laboratório _____ debilitando _____

7b- Procurar no texto palavras com os seguintes verbetes:

caplicação de dinheiro (pl) _____

caso, coisa, assunto, fato _____

categoria, classe _____

base, fundamento _____

8- Ao que se referem as expressões

“resgate” e “pequena fábrica de revolução”

9- Fazer duas perguntas inferenciais ao texto.

¹ Parte introdutória de matéria jornalística, na qual se procura dar o fato, objetiva e sinteticamente, com o fim de responder às questões: o quê, quem, quando, onde, como e por quê.

■ Texto

Trabalho com o código**10- Nas seguintes frases do texto:****a) Identificar e classificar os pronomes**

(Estudo dos pronomes demonstrativos, possessivos e relativos.)

...trabalhei isso de uma forma agradável...

...Esta é uma realidade em muitas comunidades onde a falta de opção é constante...

...Hoje ele passa sua experiência de vida e seu conhecimento de produção musical para...

...Isso acaba enfraquecendo toda a máquina que envolve este sistema...

...foi um boom na minha criatividade...

b) Explicar o significado.

...Pego experiências de meus colegas que ficaram viciados...

...Isso acaba enfraquecendo toda a máquina que envolve este sistema...

11- Por que o autor do texto começa a seguinte frase com “No entanto”

...No entanto, projetos como este oferecem mais uma oportunidade para estas pessoas...

12- Marcar no texto as palavras além e ainda, explique o seu significado segundo cada exemplo.**13- Marcar no texto as palavras todo, toda e tudo, analisar seus usos.**

Estudo dos pronomes indefinidos.

14- Analisar no texto o uso das aspas e do travessão.

■ Texto Comunicação para todos os lados 1 Parcial 09/ 2006

- 1) Explique com suas próprias palavras o título do texto.
- 2) Quais foram as principais diferenças no começo do debate? E quem participou do debate?
- 3) Por que os participantes acham importante debater sobre a democratização da comunicação?
- 4) Você tem que fazer um cartaz sobre o evento: quais informações você acha que deveriam estar nele? Fazer uma lista usando a informação do texto.
- 5) Qual a função das aspas (no texto) nas frases:
 - a) "busca de pluralidade" b) "comunicar"
 - c) "É inclusive, admitir o direito de as pessoas não quererem se comunicar"

- 6) Encontrar os referentes dos pronomes: demonstrativos, pronomes possessivos e pronomes relativos localizados nos parágrafos 4, 5 e 6 entre as linhas 1 e 32 do texto e coloque-os numa tabela de sete colunas, seguindo o modelo abaixo:

Parágr	Linha	Pronome	Classificação	Referente	Linha Ref.	Parágr
--------	-------	---------	---------------	-----------	------------	--------

- 7) Procurar nos textos:

as palavras sinônimas a: a) Rendimento _____ b) abastecer: _____
 c) gritaria _____ d) Centro _____
 e) origem _____ f) desorganização _____

as palavras com o significado: a) lugar onde se exerce um ofício, laboratório. _____

- 8) Escolher a opção certa para substituir às palavras sublinhada:

...**Após** debates, manifestações e oficinas, o evento foi finalizado com a assinatura de uma carta compromisso"...

a) Junto com b) Depois de c) Com mais

..**Enquanto** os universitários se mostraram amarrados por teorias, aqueles que dormiam em calçadas e viadutos"...

a) Além b) No tempo em que c) Também d) No entanto

- 9) Ler o texto e escolher a opção certa nas palavras entre parênteses.

- 10) Escolher as palavras da caixa para preencher as lacunas em branco.

Ocas'' é publicada pela Organização Civil de Ação Social. **(A / Da / Em)** revista é uma chance de _____ efetiva na vida das pessoas em situação de rua. A interação decorrente da compra **(é / e)** da venda da publicação permite que os _____ estabeleçam contatos e dêem novos e _____ passos de reintegração.

O objetivo da organização **(é / e)** fornecer instrumentos de resgate da auto-estima dos vendedores, criando mecanismos para que o _____ se torne seu próprio agente de transformação, de forma que Ocas'' seja um ponto de passagem, e não o destino definitivo.

Os vendedores **(compram/ compraram)** a revista **(por / pelo / de)** 1 real e **(o/ a)** vendem pelo preço de capa, R\$ 3,00. Todos **(têm / tiveram / tem)** idade mínima de 18 anos, recebem treinamento, assinam um _____ de conduta e portam _____.

A Organização Civil de Ação Social **(é / e)** uma entidade da sociedade civil de interesse público, sem fins lucrativos, registrada sob CNPJ no 04.874.090/0001-01. **(Tudo/Toda/Todo)** receita é _____ na melhoria da qualidade dos serviços prestados **(da / pela / por)** organização.

Fonte: Revista "Ocas'', ano 4, nº 41 dezembro 2005 / janeiro 2006.

- 11) Desenhe um folheto que tenha como alvo receber apoio econômico para a organização Ocas''.